

HODNOCENÍ KNIHOVNICKÉ DÍLNY V JIČÍNĚ 2021



skip



Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně a SKIP 08 Východní Čechy

**24. knihovnická dílna 7.–9. září 2021
v rámci festivalu Jičín – město pohádky**

VODA VODĚNKA

ÚTERÝ 7. ZÁŘÍ

9:00 – 10:30 Prezence účastníků v budově knihovny

10:30 – 10:35 Zahájení 24. knihovnické dílny

10:35 – 12:30 Dramatická výchova - MgA. Bc. Olga Králová

Jedinečnost, principy, základní strategie a metody dramatické výchovy, jaké místo zaujímá ve školním vzdělávání, o praktických možnostech jejího využití v prostoru knihovny a dětského oddělení, příklady lekcí, v nichž se výrazně uplatňují metody dramatické výchovy, a také, jakým přínosem můžou pro dětské čtenáře být.

12:30 – 14:00 Čas na oběd a ubytování

14:00 – 16:00 Netradiční dekorace z knih - Romana Kučerová

Jičínská knihovnice seznámí účastníky s technikami skládání textu nebo motivu uvnitř knihy a naučí je využívat staré a vyřazené knihy k výrobě dekorací nebo dárku. Tato nenáročná a pro knihovny dostupná kreativní činnost je vhodná nejenom pro práci s dětmi, ale i se seniory.

16:30 – 18:00 Muzikoterapie - BcA. Ladislava Dlouhá

Hraní na nástroje rozvíjí sluchové vnímání, jemnou motoriku, koordinaci, cit pro rytmus a melodii. Muzicírování propojuje mozkové hemisféry a ovlivňuje příznivě většinu procesů lidského těla – děti učí pozornosti, soustředění a zážitku společné tvorby. Hraje se v kruhu, který podporuje pocit sounáležitosti a přirozeně učí spolupráci v daném kolektivu. Hudba je lék a k tomu, aby léčila, kupodivu stačí jen roura, tibetská mísa, buben a vlastní hlas, tedy to, co už měli naši prapředci.

18:00 – 19:30 Čas na večeři

19:30 Neskutečná dobrodružství Florentina Flowerse

Vystoupení divadla Čučka - na motivy stejnojmenné knihy připravili spisovatel Marek Toman a knihovnice Edita Vaníčková Makosová.

Po divadelním představení posezení u vína.

STŘEDA 8. ZÁŘÍ

8:30 – 12:30 Symbolika snu v pohádkách - Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.

Sny nás doprovázejí celý život. Toužíme jim porozumět, jejich prostřednictvím najít klíč k problémům, které řešíme. Obdobně i hrdinky a hrdinové pohádkových příběhů pomocí snu hledají řešení životních hádanek. Společně nahlédneme do symboliky snů starých lidových vyprávění, do archetypálních obrazů pohádky Tři zlaté vlasy děda Vševěda a dalších.

12:30 – 14:00 Čas na oběd

14:00 Literární výlet na Novopacko

Odpoledne se vydáme autobusem na literární výlet, kde nás v Malém zastavení nad krajinou a nejen nad ní provede dlouholetý pracovník novopackého muzea a autor knih Za skrytými poklady Podkrkonoší a Spiritismus v Podkrkonoší Mgr. Ivo Chocholáč. Po výletě nás bude čekat ještě exkurze v Novopackých sklepích, které jsou se svým hudebním klubem Půda známé po širokém okolí především jako kulturní stánek. Majitel sklepů nabízí pravidelné akce, které jsou hojně navštěvovány. Po exkurzi je připraveno setkání s novopackými spisovateli a literárně-hudební vystoupení jako ukázka a možná inspirace využití netradičního prostředí k úspěšným kulturním akcím.

ČTVRTEK 9. ZÁŘÍ

9:00 – 12:00 Ochutnávka selského rozumu - PhDr. Marek Herman

Která tři klíčová slova potřebujeme ke spokojenému životu? Co znamená teorie ledovce? Které období v životě člověka je nejdůležitější? Co je to most důvěry? A co most odvahy? Kdo je v rodině na prvním místě? Co vlastně opravdu potřebují malé děti? A proč jsou dneska rodiče z výchovy tak unavení a otrávení? Proč označujeme dvacáté století jako století selhání otců? Proč chtějí být ženy supermámy? A proč se jim to nikdy nemůže podařit? Proč nestačí, aby dítě jenom nosilo ze školy dobré známky? Odkdy děti pomáhají rodičům? Co nejhoršího můžeme dětem udělat? Kdo vlastně řídí zdravou rodinu? Kdo hlídá domácí časy? A kdo je strážcem pravidel a řádu? A jak se vlastně pozná dobrá rodina a správná výchova?

Dozvíme se odborné, přitom však jednoduché a srozumitelné návody a postupy, jak dobře vychovávat, jak vést dítě k samostatnosti, jak doma vybudovat dobrou a pohodovou atmosféru a jak zabránit přehlčení dětí i sebe samého.

Knihovnická dílna byla tradičně třídní ve druhém zářijovém týdnu.

První den byl celý pracovní a to postupně ve třech dílnách. Nejprve byly účastnice rozděleny na dvě skupiny. Jedna skupina se s MgA. Bc. Olgou Královou věnovala dramatické výchově, kdy lektorka pracovala s knihou O líné babičce. Kolegyně se tak dozvěděly, jaké místo zaujímá dramatická výchova ve školním vzdělávání, a o praktických možnostech jejího využití v prostoru knihovny a dětského oddělení. Na příkladu uvedené lekce lektorka jasně ukázala jedinečnost, principy, základní strategie a metody dramatické výchovy.

Kolegyně ve druhé skupině se sešly s jičínskou knihovnicí Romanou Kučerovou, která je seznámila s technikami skládání textu a motivu uvnitř knihy a naučila je využívat staré vyřazené knihy k výrobě dekorací nebo dárku. Mnohé kolegyně se s touto aktivitou setkaly prakticky poprvé a byly mile překvapeny, jak se dá s minimálními náklady uspořádat v každé knihovně velice zajímavá činnost. Po dvou hodinách si skupiny vyměnily lektorky a pracovaly ve druhé dílně.

V podvečer pak obě skupiny absolvovaly muzikoterapii BcA. Ladislavy Dlouhé.

Posledním bodem prvního dne bylo vystoupení divadla Čučka, kdy spisovatel Marek Toman a knihovnice Edita Vaničková sehráli Neskutečná dobrodružství Florentina Flowerse podle stejnojmenné knihy Marka Tomana. Toto divadlo u nás vystupovalo již podruhé a opět mělo velký ohlas v knihovnickém publiku.

Druhý den nás čekala již známá tvář Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D. z Katedry českého jazyka a literatury Univerzity Hradec Králové a seminář Symbolika snu v pohádkách. Společně jsme nahlédli do symboliky snů starých lidových vyprávění, do archetypálních obrazů pohádky Tři zlaté vlasy děda Vševěda a dalších. Paní doktorka s naší knihovnou spolupracuje již několik let, přednáší nejen na knihovnických dílnách, ale i pro pedagogy Jičínska. Na základě této spolupráce dokonce letos v našem dětském oddělení vznikala v tandemu s místní učitelkou čítanka pro druhý ročník ZŠ. I její letošní seminář posluchačky nadchl a poté si vyžádaly jeho pokračování v příštím ročníku knihovnické dílny.

Odpoledne jsme se vydali na literární výlet na Novopacko, kde nás v Malém zastavení nad krajinou a nejen nad ní provedl dlouholetý pracovník novopackého muzea a autor knih Za skrytými poklady Podkrkonoší a Spiritismus v Podkrkonoší Mgr. Ivo Chocholáč.

Po výletě nás čekala exkurze a hudebně literární pořad v Novopackých sklepích, které jsou se svým hudebním klubem Půda známé po širokém okolí především jako kulturní stánek. Poutavé vyprávění proložené hudebním vystoupením novopacké ZUŠ jsme použili jako ukázkou a možnou inspiraci využití místních zdrojů a netradičního prostředí k úspěšným kulturním akcím. Na závěr vystoupil a svými knihami velmi zaujal místním sportovec a spisovatel Dan Polman.

Třetí den jsme se setkali s PhDr. Markem Hermanem, který měl přednášku na téma Ochutnávka selského rozumu. Dozvěděli jsme se odborné, přitom však jednoduché a srozumitelné návody a postupy, jak dobře vychovávat, jak vést dítě k samostatnosti, jak doma vybudovat dobrou a pohodovou atmosféru a jak zabránit přehlčení dětí i sama sebe.

Dvacátého čtvrtého ročníku knihovnické dílny se zúčastnilo 52 knihovnic dětských oddělení knihoven z celé republiky. Odjízďely nadšené, což nám dává sílu pustit se do organizace ročníku dalšího, a to již pětadvacátého.

Něco ze zpětné vazby:

Jsme plné dojmů, nových poznatků a zážitků, setkaly jsme se se spoustou nových zajímavých a skvělých lidiček, už teď se těšíme na další setkání ...

Vše do sebe krásně zapadalo a vzájemně se rozvíjelo a obohacovalo! Úžasný kulturní zážitek! Sama dále využiji ... Jičín a knihovnice mne okouzly! Pokračujte ve stejném duchu!

KD předčila má očekávání. Jsem nadšena, plná inspirace, osvěžená a spokojená.

Přednáška paní doktorky Bubeníčkové byla velmi zajímavá a obohacující, jak do života profesního, tak osobního. Muzikoterapie byla pro mne překvapivě příjemná, velmi jsem si ji užila a také jsem se seznámila s různými nástroji, které jsem do té doby nikdy neviděla.

Ukrutně nadšená ☺

Netradiční dekorace z knih – kreativní činnost, kterou hned využijeme.

KD splnila má očekávání. Pro mě zážitek, nezapomenutelný!!! Děkuji